

# KULTUR

og underholdning

redaksjonen@tb.no

Tønsbergs Blad

OSLO: Tønsberg-kunstneren Republicof Benny André Lund feirer sin egen uavhengighet fra Norge med en utstilling i hovedstaden.

Marie Olausen  
906 03 275  
marie.olaussen@tb.no

Ikke alle kan feire sin helt egen nasjonaldag. Men fredag var det på dagen ett år siden mannen som i det offentlige Norge tidligere var best kjent som Benny André Lund fikk Folkeregisterets velsignelse til å ta fornavnet «Republicof».

Med det noe underlig klingende navnet Republicof Benny André Lund, er han i ferd med å erobre verden.

– Jeg prøvde først å få godkjent Republic of, men det var ikke mulig, sier han.

Også i passet har kunstnerens nye navn kommet med. Dermed har kunstneren gjort seg selv om til en egen mikronasjon - et stadig pågående kunstprosjekt. Ønsket om et nytt navn har bakgrunn i en reaksjon på norsk politikk mens han fortsatt bodde i England i 2005. Og navnebyttet regner han som selve kunstverket.

– Kampen mot terror, statskirken, korset i flagget og statsministerpresten i Norge var noe av det jeg reagerte negativt på, sier han.

Resultatet har blitt utstillingen «Republic Day», som kan ses til og med 22. januar på Sound of Mu i Oslo. Neste steg i prosjektet er en reise til Kina.

– Jeg ønsker å være verdens minste republikk i verdens største republikk. Under reisen skal jeg bare snakke norsk. Skjøner de ikke det, skal jeg prøve å snakke saktere og litt tydeligere for å se om det hjelper sier Lund til Tønsbergs Blad. Reisen skal dokumenteres med fotografier, video og lydopptak.

**EROBREREN:** Som alle andre nasjoner, hender det at Republicof Benny André Lund «kapper land». Her har han erobret Marthe som representant for det annet kjønn.  
Foto: Republicof Benny André Lund

# Bennnys bursdag

